



CITTÀ DI PORTO SAN GIORGIO

MARCHESTORIE IV edizione, 2025

“Poesia di teatri”

Porto San Giorgio

TITOLO PROGETTO

Onde di Memoria e Sorsi di Poesia

DATE

venerdì 24, sabato 25 e domenica 26 ottobre 2025

DIREZIONE ARTISTICA

Gabriele Claretti e Roberto Rossetti

Onde di Memoria e Sorsi di poesia - Recital poetico in musica

Il recital offre una narrazione poetica del territorio, in cui si intrecciano origini, memorie, identità e sogni.

Lo spettacolo si sviluppa attraverso diverse forme espressive.

Un'opera nuova e coinvolgente che conduce il pubblico in un viaggio emotivo: dai momenti più intimi e riflessivi a quelli più leggeri e gioiosi. Un'esperienza teatrale capace di fondere suggestione poetica e impatto visivo.

Il recital è stato prodotto dalla Compagnia della Marca, affermata realtà teatrale marchigiana che promuove da anni eventi culturali di qualità a livello locale e nazionale, sotto la direzione artistica di Roberto Rossetti. L'allestimento, ideato appositamente per il Festival MARCHESTORIE, ha coinvolto giovani interpreti, una squadra tecnica di professionisti e moderne tecnologie sceniche per offrire al pubblico uno spettacolo di grande fascino e valore.

Lo spettacolo “Onde di memoria e sorsi di poesia” che si è svolto al Teatro Comunale il 24 ottobre 2025 alle ore 10.30 per le scuole del territorio e alle 21.15 per la cittadinanza, il 25 ottobre 2025, alle 21.15.

Obiettivi perseguiti e realizzati:

- Fornire una narrazione poetica del territorio.
- Riportare sul palco la storia, le leggende, i personaggi, le aspirazioni e i timori dell'intera comunità, espressi in versi, con la costante presenza del mare, elemento che pervade l'identità del paese.
- Utilizzo di diverse forme espressive dalla parola recitata alla danza, dalla musica alle immagini sceniche.
- Evidenziare come il teatro, costruito grazie alla volontà dei cittadini, sia, esso stesso, simbolo della tradizione marinara della città, in particolare testimoniato dagli affreschi della volta.

- Coinvolgere l'ISC Nardi con i suoi alunni per far conoscere loro la storia del proprio paese.

Le azioni performative che si sono svolte nei luoghi pubblici della città, situati nel borgo, nei giorni 24, 25 e 26 ottobre 2025, dalle ore 16.00 alle 23.00 hanno avuto come obiettivi:

- Correlare il tema del mare con testi poetici.
- Coinvolgere, per le attività, gli istituti culturali della città: la Biblioteca Civica G. Pieri e il Museo I Cantieri della Civiltà Marinara.
- Valorizzare artisti e scrittori del territorio.
- Far partecipare le attività ristorative del borgo con menù a tema.
- Realizzare attività per bambini con la Ludoteca comunale "Amici di Lucignolo".

Orari	Venerdì 24 ottobre	Sabato 25 ottobre	Domenica 26 ottobre
16.00-18.00	Voci di borgo, voci di biblioteca (lettura e laboratorio costruzione segnalibri) Biblioteca Civica "Gino Pieri"	Dipingere con acqua e sale (laboratorio di pittura e mostra) Gli amici di Lucignolo – Ludoteca Sala Castellani	
18.00-23.00	Dare un verso al mare (mostra) A cura di Roberta Bianchini Sala Castellani	Dare un verso al mare (mostra) A cura di Roberta Bianchini Sala Castellani	Dare un verso al mare (mostra) A cura di Roberta Bianchini Sala Castellani
18.00-21.30	Flutti della memoria Museo Cantieri della civiltà marinara Apertura del polo dedicato al patrimonio culturale immateriale dell'Adriatico centrale, all'interno di Palazzo Trevisani, nel centro storico di Porto San Giorgio, diviso in tre sezioni (il Fortunale, il Porto dei Suoni e Onda volubile)	Flutti della memoria Museo Cantieri della civiltà marinara Apertura del polo dedicato al patrimonio culturale immateriale dell'Adriatico centrale, all'interno di Palazzo Trevisani, nel centro storico di Porto San Giorgio, diviso in tre sezioni (il Fortunale, il Porto dei Suoni e Onda volubile)	Flutti della memoria Museo Cantieri della civiltà marinara Apertura del polo dedicato al patrimonio culturale immateriale dell'Adriatico centrale, all'interno di Palazzo Trevisani, nel centro storico di Porto San Giorgio, diviso in tre sezioni (il Fortunale, il Porto dei Suoni e Onda volubile)
18.00-18.30	Come rimano le onde (performance musicale con handpan) Alessandro Marziali Cantieri della civiltà marinara	Come rimano le onde (performance musicale con handpan) Alessandro Marziali Cantieri della civiltà marinara	Come rimano le onde (performance musicale con handpan) Alessandro Marziali Cantieri della civiltà marinara
18.30-19.30	La peschiera dei versi senza frontiere (conferenza/presentazione) Marco Renzi e Ruggero Ratti Ridotto del Teatro Comunale	Poeti della vela al terzo (conferenza/presentazione) Incontro con i marinai della Marina di Porto San Giorgio, sulle tecniche di navigazione tradizionale Basilio Ciaffardoni Ridotto del Teatro Comunale	Una spuma con la drammaturga (conferenza/presentazione) Fulvia Cipollari Ridotto del Teatro Comunale
19.30-20.00	Il borgo dei pescatori tra flutti e velluti Visita guidata del teatro comunale con le performances di poesia a cura dei giovani performer della compagnia Il cielo di carta Foyer del Teatro Comunale	Il borgo dei pescatori tra flutti e velluti Visita guidata del teatro comunale con le performances di poesia a cura dei giovani performer della compagnia Il cielo di carta Foyer del Teatro Comunale	Il borgo dei pescatori tra flutti e velluti Visita guidata del teatro comunale con le performances di poesia a cura dei giovani performer della compagnia Il cielo di carta Foyer del Teatro Comunale
20.00-21.30	Sapore di sale (degustazioni) Presso i ristoranti di Corso Castel San Giorgio	Sapore di sale (degustazioni) Presso i ristoranti di Corso Castel San Giorgio	Sapore di sale (degustazioni) Presso i ristoranti di Corso Castel San Giorgio

21:30-23:00			‘Na notte a l'impruise Reading teatrale e musicale con la partecipazione dello scrittore sangiorgese Riccardo Manzini che ha narrato le vicende dell'eccezionale fortunale occorso il 30 marzo 1935 sulle coste marchigiane, in cui molti sangiorgesi persero la vita ed a cui Porto San Giorgio e la sua identità è fortemente legata Compagnia Geografie teatrali Teatro Comunale
Per tutti e tre i giorni, negli orari di apertura del Teatro Comunale			<i>Come te se mintua</i>: raccolta di parole e modi di dire dialettali, soprannomi, aneddoti popolari e commenti da scrivere nell'apposito libro posto nel foyer del Teatro Comunale <i>Il canto della città – gli abiti raccontano la storia</i>: esposizione degli abiti storici dell'Associazione Gessare Cappellette presso il foyer del Teatro Comunale.

Intervento finanziato con risorse dell'Accordo per la Coesione della Regione Marche 2021-2027 (Delibera Cipess n. 35/2025) - Fondo di rotazione”.

